



im Kabinett: CHRISTIANE LATENDORF Papierschnitte

- 1968 geboren in Anklam
1985-87 Lehre zur Apotheken-Facharbeiterin
1988-91 Studium zur Pharmazie-Ingenieurin in Leipzig; gleichzeitig Abendstudium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
1992-97 Studium Malerei/Grafik an der Hochschule für Bildende Künste Dresden
Grundlagenstudium bei Prof. Siefried Klotz, Prof. Elke Hopfe, Prof. Dietrich Nitzsche, Prof. Reinemer
Kennen lernen und künstlerischer Austausch mit Gerhard Kettner, Horst Leifer und Inge Thiess-Böttner; Fachstudium bei Prof. Ralf Kerbach
seit 1997 freischaffend tätig als Malerin/Grafikerin in Dresden und Anklam
- 1993 2. Preis im Plakatwettbewerb der HfBK Dresden
1995 1. Preis im Plakatwettbewerb zum Jahr der Toleranz, ausgelobt von der UNESCO, Planeta AG und HfBK Dresden
seit 1997 Studienreisen nach Indien, jährlich
2006 Studienreise nach Georgien
2008 Studienreise nach Äthiopien



galerie sybille nütt

Obergraben 10
01097 Dresden
Telefon 0351 2529593
Telefax 0351 2596350
Mobil 0177 2529593
info@galerie-sybille-nuett.de
www.galerie-sybille-nuett.de

Kunstquartier im Barockviertel Dresden

Satz/Gestaltung: Barock & Hügelsch, www.barock-huegelsch.de



**MICHAEL
WER TRÄUMT WEN?
SCHWILL**



galerie sybille nütt

MICHAEL WER TRÄUMT WEN? SCHWILL

Ölmalerei

Seien Sie herzlich eingeladen!
Eröffnung: 20. Mai 2010, um 19:30 Uhr
Wort: Heinz Weißflog
Musik: Beate Hofmann (Cello)
Ausstellungsdauer: bis 3. Juli 2010
geöffnet: Mo 10-18 / Di bis Fr 11-18 / Sa 10-15 Uhr

MICHAEL SCHWILL

1962 geboren in Genthin
1980 Abitur
1982-86 Dreher Facharbeiter im SKET Magdeburg
1984-86 Naturstudium bei Wilhelm Paulke, Magdeburg
1986-87 Abendstudium HGB Leipzig
1987-89 Studium Malerei/Grafik in Halle, Burg Giebichenstein
1989-93 Studium Malerei/Grafik an der HFBK Dresden bei Elke Hopfe,
Siegfried Klotz, Hubertus Giebe, Claus Weidensdorfer, Horst Leifer
seit 1993 freischaffend als Maler/Grafiker in Dresden

1994 Philip Morris Stipendium Sachsen
1995 Stipendium Atelierhaus Bad Frankenhausen
1996 Arbeitsstipendium Kulturfonds Berlin
1998 Deckengemälde, Barockkirche Halle Passendorf

