



Mirjam Moritz

VORLÄUFIG FÜR IMMER

Mirjam Moritz

## VORLÄUFIG FÜR IMMER

Monotypien, teils aquarelliert, sowie Kohlezeichnungen

**ERÖFFNUNG:** 18. April 2013 um 19:30 Uhr

**ES SPRICHT:** Annegret Karge, MA/freie Kunsthistorikerin Dresden

**ES SPIELT:** Matthias Macht (Schlagzeug)

**AUSSTELLUNGSDAUER:** 19. April bis 25. Mai 2013

**GEÖFFNET:** Di bis Fr 11–18 Uhr, Sa 10–15 Uhr

*Es erscheint der erste Werkkatalog der Künstlerin.*

### VITA:

- 1973 geboren in Carlsfeld bei Halle/Saale  
1987–1991 Zeichenunterricht bei Diplombildhauer Michael Weihe  
1991 Umzug in die Orangerie im Park Sanssouci Potsdam  
1991–1992 Restaurierungstätigkeit im Chinesischen Haus, Park Sanssouci  
und im Marmorpalais, Neuer Garten Potsdam  
1992–1995 Restaurierungsstudium,  
Fachschule für Werbung und Gestaltung Potsdam  
Zeichenunterricht an der Hochschule der Künste Berlin  
und der Filmhochschule Babelsberg  
1995–2001 Studium an der Hochschule für Bildende Künste Dresden, Malerei/Grafik  
Grundstudium bei Prof. Elke Hopfe, Hauptstudium bei Prof. Ralf Kerbach,  
Konsultationen bei Prof. Max Uhlig  
1996 Geburt der Tochter Maria Emilie  
1999 Geburt des Sohnes Jannis  
2001 Diplom an der Hochschule  
für Bildende Künste Dresden  
seit 2002 selbständig als freischaffende Künstlerin  
seit 2006 Sanierung eines 1887 erbauten Hauses  
mit Anlage eines kunstvollen Gartens

*Seither weiß ich nicht, ob ich eine gärtnernde Malerin  
oder eine malende Gärtnerin bin ...*





VASE MIT BLÜTEN

Monotypie, aquarelliert, 26 x 21 cm, 2012

Abb. Frontseite:

PFINGSTROSEN AM MORGEN

Monotypie, aquarelliert, 20,8 x 23 cm, 2011



1



4



2



5



3

ES GIBT TEE UND OBST (1)  
Monotypie und Tusche, 17,7 x 21 cm, 2012

LEBENDIG (2)  
Monotypie, aquarelliert, 18,5 x 18,5 cm, 2012

MIT SCHILD I (3)  
Monotypie, aquarelliert, 15,1 x 17,1 cm, 2012

ZWEIGE (4)  
Monotypie, 13,5 x 8,5 cm, 2012

DAHLIEN UND HAGEBUTTEN I (5)  
Monotypie, aquarelliert, 18,5 x 18,5 cm, 2011

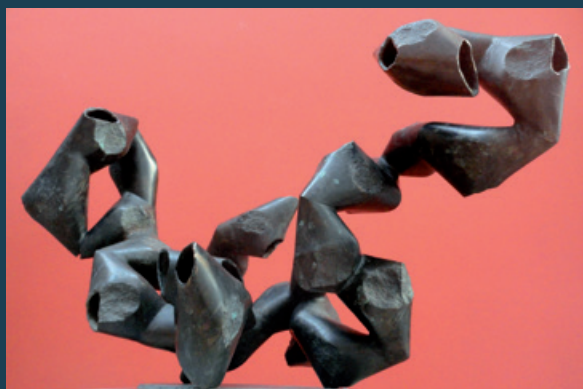
Im Skulpturenkabinett:

# MATTHIAS JACKISCH

NEUE ARBEITEN  
SANDSTEIN UND BRONZE

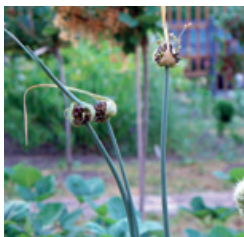
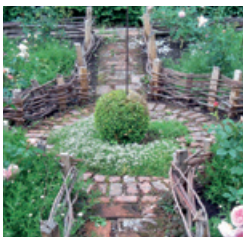


ENGEL  
Sandstein,  
86 x 30 x 20 cm, 2012



DRACHE  
Bronze/Unikat,  
53 x 86 x 53 cm, 2013

MIRJAM MORITZ:  
MEIN GARTEN – MALEN AUF GROSSER LEINWAND



**galerie sybille nütt**

Obergraben 10, 01097 Dresden  
Tel. 0351 2529593, Fax 0351 2596350  
Mobil 0177 2529593  
info@galerie-sybille-nuett.de  
[www.galerie-sybille-nuett.de](http://www.galerie-sybille-nuett.de)

**Kunstquartier im Barockviertel Dresden**