



Mirjam Moritz

VORLÄUFIG FÜR IMMER

Mirjam Moritz

VORLÄUFIG FÜR IMMER

Monotypien, teils aquarelliert, sowie Kohlezeichnungen

ERÖFFNUNG: 18. April 2013 um 19:30 Uhr

ES SPRICHT: Annegret Karge, MA/freie Kunsthistorikerin Dresden

ES SPIELT: Matthias Macht (Schlagzeug)

AUSSTELLUNGSDAUER: 19. April bis 25. Mai 2013

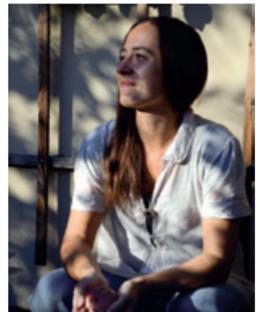
GEÖFFNET: Di bis Fr 11–18 Uhr, Sa 10–15 Uhr

Es erscheint der erste Werkkatalog der Künstlerin.

VITA:

- 1973 geboren in Carlsfeld bei Halle/Saale
1987–1991 Zeichenunterricht bei Diplombildhauer Michael Weihe
1991 Umzug in die Orangerie im Park Sanssouci Potsdam
1991–1992 Restaurierungstätigkeit im Chinesischen Haus, Park Sanssouci
und im Marmorpalais, Neuer Garten Potsdam
1992–1995 Restaurierungsstudium,
Fachschule für Werbung und Gestaltung Potsdam
Zeichenunterricht an der Hochschule der Künste Berlin
und der Filmhochschule Babelsberg
1995–2001 Studium an der Hochschule für Bildende Künste Dresden, Malerei/Grafik
Grundstudium bei Prof. Elke Hopfe, Hauptstudium bei Prof. Ralf Kerbach,
Konsultationen bei Prof. Max Uhlig
1996 Geburt der Tochter Maria Emilie
1999 Geburt des Sohnes Jannis
2001 Diplom an der Hochschule
für Bildende Künste Dresden
seit 2002 selbständig als freischaffende Künstlerin
seit 2006 Sanierung eines 1887 erbauten Hauses
mit Anlage eines kunstvollen Gartens

*Seither weiß ich nicht, ob ich eine gärtnernde Malerin
oder eine malende Gärtnerin bin ...*





VASE MIT BLÜTEN

Monotypie, aquarelliert, 26 x 21 cm, 2012

Abb. Frontseite:

PFINGSTROSEN AM MORGEN

Monotypie, aquarelliert, 20,8 x 23 cm, 2011



1



4



2



5



3

ES GIBT TEE UND OBST (1)
Monotypie und Tusche, 17,7 x 21 cm, 2012

LEBENDIG (2)
Monotypie, aquarelliert, 18,5 x 18,5 cm, 2012

MIT SCHILD I (3)
Monotypie, aquarelliert, 15,1 x 17,1 cm, 2012

ZWEIGE (4)
Monotypie, 13,5 x 8,5 cm, 2012

DAHLIEN UND HAGEBUTTEN I (5)
Monotypie, aquarelliert, 18,5 x 18,5 cm, 2011

Im Skulpturenkabinett:

MATTHIAS JACKISCH

NEUE ARBEITEN
SANDSTEIN UND BRONZE



ENGEL
Sandstein,
86 x 30 x 20 cm, 2012



DRACHE
Bronze/Unikat,
53 x 86 x 53 cm, 2013

MIRJAM MORITZ:
MEIN GARTEN – MALEN AUF GROSSER LEINWAND



galerie sybille nütt

Obergraben 10, 01097 Dresden
Tel. 0351 2529593, Fax 0351 2596350
Mobil 0177 2529593
info@galerie-sybille-nuett.de
www.galerie-sybille-nuett.de

Kunstquartier im Barockviertel Dresden