



o. T., Terracotta, 38 x 14 cm, 2007

**MATTHIAS JACKISCH**

geboren 1958

1977–1981 Steinmetz in Dresden

1981–1986 Studium an der HfBK Dresden,  
Fachrichtung Plastik

**längere Studienaufenthalte** in Rumänien, Ungarn,  
Russland, Bulgarien, Polen, Frankreich, Spanien,  
England, Mexico, Guatemala, Belize, Honduras

**seit 1993** Organisation internationaler  
Performancemeetings

**lebt und arbeitet** in Golberode bei Dresden



gemaltes\_100, 50 x 50 x 10 cm, 2009

**MICHAEL BECKERT**

geboren 1972

1987–1990 Abendstudium an der HfBK Dresden,  
Fachrichtung Malerei und Grafik

1996–2000 Studium an der TU Dresden,  
Fachrichtung Architektur

1996–1997 Erasmus Stipendium für die Universidad  
Polytechnica de Catalunya, Barcelona

2003 Villa Serpentara Stipendium der Akademie  
der Künste Berlin

2003 Atelierstipendium des Landes Niederösterreich  
**lebt und arbeitet** in Wien



Altan, Linde, 39 x 23 x 19 cm, 2005

**MATHIAS KADOLPH**

geboren 1957

1978–1981 Studium an der Universität Hannover,  
Fachrichtung Architektur

1982–1988 Studium an der Universität Hannover,  
Fachrichtung Freie Künste (Plastik)

2009 Lehrauftrag für die 12. Internationale  
Dresdner Sommerakademie

**lebt und arbeitet** in Hamburg



12 Wandplastiken, Messingbronze, je ca. 50 x 12 cm, 2008

**THOMAS REICHSTEIN**

geboren 1960

1982–1984 Studium an der TU Dresden,  
Fachrichtung Landschaftsarchitektur

1985–1990 Studium an der HfBK Dresden,  
Fachrichtung Bildhauerei

1989 Gastsemester an der Hochschule für Kunst und  
Gestaltung Halle, Fachrichtung Metallgestaltung

**seit 1992** mehrmonatige Arbeitsaufenthalte in Ghana,  
Papua-Neuguinea und Thailand

1998 Ernst-Rietschel-Preis



**Wege in den Raum**

Wandplastik . Wandskulptur . Wandobjekt

## Wege in den Raum

Wandplastik . Wandskulptur . Wandobjekt

- . Michael Beckert
- . Beate Debus
- . Kerstin Diallo
- . Peter Grosz
- . Matthias Jackisch
- . Mathias Kadolph
- . Thomas Reichstein

Seien Sie herzlich eingeladen  
zu dieser thematischen Sonderausstellung.

### Eröffnung:

Samstag, 25. April, ab 11.00 Uhr (bis ca. 16.00 Uhr)

**Dauer:** 27. April bis 27. Juni 2009

**geöffnet:** Mo 10–18 / Di bis Fr 11–18 / Sa 10–15 Uhr



**Kreuzdynamik**, Pappelholz gebrannt, 98 x 93 x 30 cm, 2007

### BEATE DEBUS

geboren 1957

**1976–1980** Studium an der Fachhochschule für Angewandte Kunst Schneeberg, Fachrichtung Holzgestaltung bei Prof. Hans Brockhage

**1996** Arbeitsstipendium des Thüringer Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kultur mit Aufenthalt in Basel

**2000** Kunstpreis artthür

**Beteiligung** an nationalen und internationalen Bildhauersymposien

**lebt und arbeitet** in Oberalba/Rhön



**Mobile**, Drahtplastik, 2007

### KERSTIN DIALLO

geboren 1970

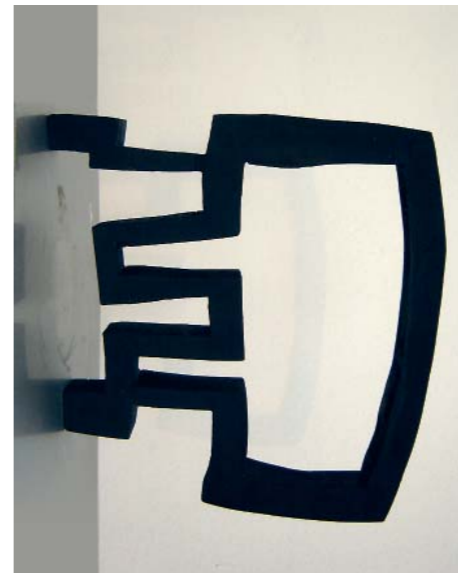
**1992–1994** Studium an der HfBK Dresden, Fachrichtung Bühnenbild

**1994–2000** Studium an der HfBK Dresden, Fachrichtung Freie Plastik

**Meisterschülerin** bei Prof. Max Uhlig und Prof. Martin Honert

**1998/99** Universidad Complutense de Madrid, Fachrichtung Architektur

**lebt und arbeitet** in Dresden



**o. T.**, Fichte gefasst, ca. 35 x 40 x 5 cm, 2007

### PETER GROSZ

geboren 1959

**1985–1988** Studium an der HfBK Dresden, Fachrichtung Theatermalerei

**1992** Arbeitsstipendium des Berliner Senats

**lebt und arbeitet** in München



galerie **sybille nütt**

Obergraben 10  
01097 Dresden

Telefon 0351 2529593

Telefax 0351 2596350

Mobil 0177 2529593

info@galerie-sybille-nuett.de

[www.galerie-sybille-nuett.de](http://www.galerie-sybille-nuett.de)

Kunstquartier im Barockviertel Dresden